

故宮周刊

史集
晨碑

一元二角外埠裝匣掛號郵費每份三角

故宮第二十七期 一册二元五角

知清代內府藏書者手此一編足資參考而研究一板本者亦當以先觀爲快每部一厚册定價一元

上海發售處 上海四馬路利文藝公司

漢譯滿洲老檔拾零（續）

革瑞集能職 崇德元年三月

十七日、革正藍旗包衣牛景章京瑞集能、被其所屬之文巴文岱方新李成功文額爾等五人、聯名控告、因其未載杜明登王德二男丁於冊、隱匿賦稅、分放馬肉、罰小斗高糧八、賜貝勒之黃豆、隱匿六升、黃額爾故後、賣其妻於朱邁功、罰銀三十兩、借文舉齊之黃豆五斗、未償者二斗五升、借李成功糧二斗、未償、吳門色娶妻、借王千總銀一兩、趙千總銀三兩、張方銀一兩、均未償還、借方新銀五兩、亦未償還、殺一

杜



預

像



杜預、字元凱、河內汲冢人、原職南陽、後遷至豫、先賢後著之一、紙本、縱一尺五分、橫七寸六分、設色畫冠服半身像、無款印、幅右上有楷書題「司徒杜預」四字、按杜預、字元凱、杜陵人、博學多通、晉泰始中、爲河南尹、秦州刺史、拜度支尚書、損益萬機、朝野咸曰杜武庫、拜鎮南大將軍、都督兩州諸軍事、以平吳功封當陽縣侯、功成之後、耽思經籍、爲春秋左氏經傳解、又參考衆家諸第、謂之釋例、又作盟會圖、春秋長歷、備成一家之學、卒贈征南大將軍、諡成、

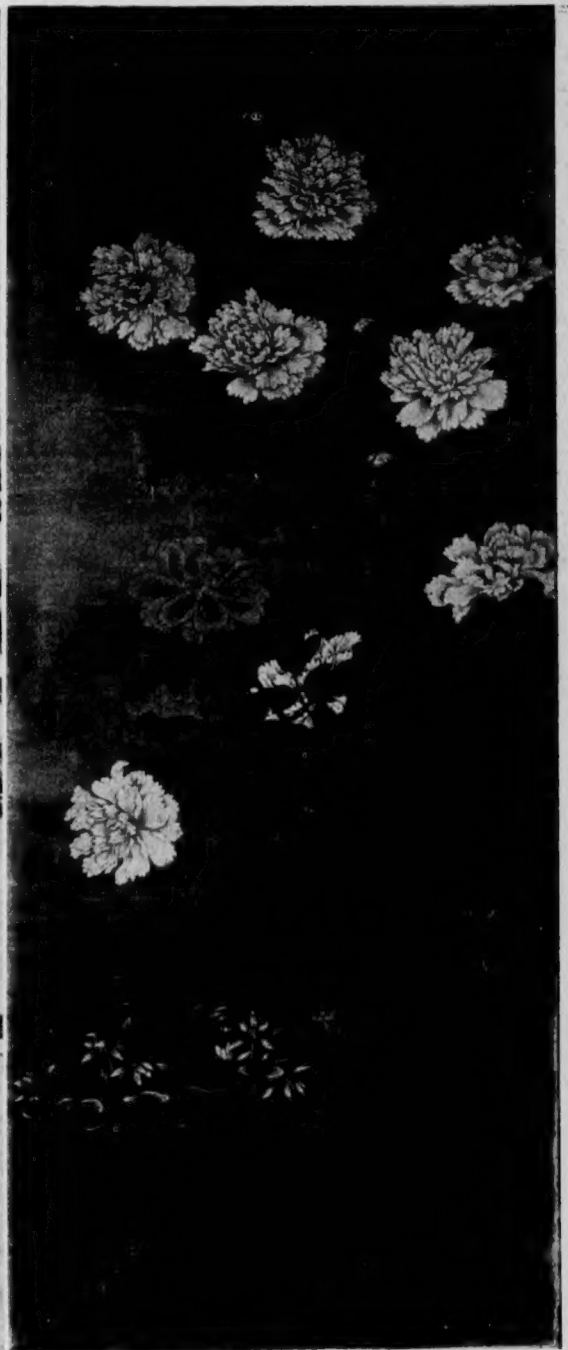
英俄爾岱等歸奏朝鮮無狀並賞有功將士

崇德元年三月

豬、令五口十五人食、罰銀十五兩等情、告於法司、審實、着即革職、並鞭責八十二、貫耳、罰銀六兩、又罰以九兩之公罪、巴彥太原係庶人、升爲包衣牛景章京、陣亡准襲、病故不准襲、喀爾喀瑪等率兵在鎮江一帶獲十一人 崇德元年三月二十日、蘭磐守將喀爾喀瑪、青善、及岫巖守將等、率兵二百、至鎮江皮島沿海一帶臨跡、於蘆葦地處、獲十一人、解交戶部、上命發向湖堡九人、給包成賁二人、

二十日、往朝鮮之英俄爾岱馬福塔尼堪、及內外藩蒙古諸貝勒之使者還、持朝鮮王復書曰、吾國正欲遣使貢奉季方物於滿洲國皇帝、不意貴使先至、愧甚、昔者敝國報書內、已解釋一切、安能使貴國必愜於心乎、今觀來書、已悉一切、不勝欣喜、又聞貴使欲與吾國另有他議、此事敝國何敢自尊、吾國大臣、亦向貴使盡言之矣、事體如何、請熟慮焉、先是、英俄爾岱、馬福塔尼堪等、至朝鮮、請見其國王、竟不接見、與以內外諸貝勒書、亦不納、改變常禮、令英俄爾岱等、至彼議政府議事、又設兵晝夜防守、英俄爾岱等大疑之、（未完）

宋 趙 昌 畫 牡丹 明 吳 易 編 戶 松 濤



絹本設色、縱四尺五寸、橫一尺七寸七分、石渠寶笈三編著錄、趙昌小傳、詳見本刊第六期



惟南托素給落應逢春雪
春雪今意絕月沙
天京
望德湖在足像光緒和平書藝流
歲月華露春雨上冷欲散長風
落月十載情耕翠北山下雲石
飯青時點墨雲烟霽烟少清
餘清在思復何有起松清聲
伯龍杜元城傳書世世真同音
而月遊心詩人之意摩其意也
詩
雲賴其安在春書其意

宋李公麟九歌圖長卷

繪事雜錄(續)

明詹景鳳東閣玄覽

(續)

南京靈谷寺吳偉畫廊四堵、首白樂天參禪、次東坡參禪、次達摩折盧渡江、次孔老釋三人、壁間二丈餘、高四丈餘、偉作人物山石樹木、真是通天通地、莫可逆測、即令馬夏見之、亦心懾、馬夏筆筆注精凝神、偉則任意縱心、直拖橫抹、然雖不神飛精透、惟孔老釋一堵稍劣、想當未後、與與力浸減耳、此其至大者也、至見吾郡管樞使小紙幅、白描達摩、筆如春蠶吐絲、乃又精妙入于毫芒、又見小山水五片、法劉松年、悉精細而妙、四大壁沈宜謙曾爲一層紳用油紙摹來、亦幾得十之八、至隆慶末、萬曆初、四堵乃圯盡、今并廊無之矣、(未完)

故宮普通書目

清宮史續編一百卷 排印本

宋李公麟九歌圖長卷

本刊每期一大張定價大洋八分直接可購在

明王世貞涵星硯

宋江參千里江山圖卷明董其昌跋之二

余拙者宜此教耶 恒於此卷一入

事門將上上海商等俱為府世官水

不見有以費道直即費道一生苦心竟

底後無傳矣費道直其神其大擇余

為主人也夫 美居而中冬心之海上丁酉秋九月

廿二日量自江名于蘭報每中屏親因記之時幸

為校士平能官暇書之者為勘閱一遍其樂也其

冬 題 仲 師 王 隆 今 鑑 眼 云 亦 不 大
仲 實 王 隆 今 鑑 眼 云 亦 不 大
仲 實 王 隆 今 鑑 眼 云 亦 不 大



玉為質溫潤而柔金

為亮如之明喻



說明見本刊第三三九期

硯高七寸、寬四寸二分、厚四寸二

分、為端溪石、質細而潤、硯面寬

平、無雜質、一眼內起、覆手自

上割下、右上一柱兩缺、離凡一寸

七分許、右側鑿王世貞銘、鈐印一

、曰「世貞」、上方清高宗御題楷

書、鈐寶二、曰「懋愷怡情」、曰

「得佳趣」、匣蓋雖題是詩、鈐寶

二、曰「古希天子」、曰「晴日欣

欣」

宋乾道間刻本淮海集之一頁

淮海居士長短句下

秦觀少府

調笑令十首并詩

王昭君

詩曰

漢宮選女適單于明妃欽杖登輦車玉容寂寞花無主
顧影低徊泣路隅行行漸入陰山路目送征鴻入雲去
獨抱琵琶恨更深漢宮不見空面顧

曲子

回顧漢宮路梓撥檀槽對舞玉容寂寞花無主顧影

淮海集四十卷、續集六卷、長短句三卷、原藏位育堂、宋刻元印本、書末有趙孟頫
題詞、稱為北宋監本、考卷中宋刻諸書均減筆、而數字有刻改之痕、始乾道時刻本、無收錄印
記、有淮海集、世稱宋本、
卷題、字少游、一字大慶、高郵人、少豪勇、隱於文詞、登第為定海主簿、元祐初、除太
學博士、累遷國史院編修官、尋至嘉祐間開封、編管杭州、徽宗立、復官他部、放還至蘇州卒、
有淮海集、世稱宋本、
經編孫、字蓀友、無錫人、康熙中、舉進士、授檢討、修明史、尋遷中允、乞歸、自號龍溪漁
人、工書、善繪事、卒年八十、有秋水集、

文獻通考卷之六十九

鄭杜考 鄭陽馬 鄭陽貴興著

郊社考

成王以周公為有勳勞於天下命魯公世祀則公以天子之禮樂
是以魯君孟春來大禘祫禘於十有二月之章祀帝于郊祀
以后稷天子之禮也 大禘殷之祫周之禘也 禘祫之禮
趙伯璠曰郊者所以事上帝也魯君為之廟公故也不於日至
說王室也卜用夏正於農耕之始也
郊特牲疏曰魯之郊祭師說不同崔氏氏氏用王肅之說以魯
冬至郊天至建寅之月又郊以祈穀故左傳云於冬而郊又云
郊祀后稷以祈農事是二郊也若依鄭康成之說則異於此也
魯唯一郊不與天子郊天同凡轉卜三正故穀梁傳云魯以十

文獻通考卷之六十九

內閣大庫藏本之一、宋馬端臨撰、
馬端臨、字貴興、鄞縣人、咸淳中、清試第一、博極羣書、以隆補承事郎、元初、起為河內書
院山長、終台州學教授、唯里進退隨之、所著文獻通考、貫串古今、雖博通於杜佑通典、又有
大學集傳、多議論、

本館求各省官書局本等多屬當時如印敘列詳明味微
閱研究典籍者宜置書一編分六卷凡三厚册每部定價
貳圓伍角

博精審校之前編殆有過之原書向無刊本茲以懋愷所藏
鈔本精錄校印 每部十二册定價九元

院以珍羅版景印(有印)等、精成手卷定價
每卷六元初印無多購者從速

扣外埠郵寄另加口袋
郵費每期大洋一分

太平天國李秀成諭向海松江人民

奉天國義軍李秀成諭向海松江人民

諒爾海松江人民清初兵馬各宜各安其業...

本屬自古承承

降之吏者則爵之祿之無不主在仰體

上天好生之德我

主愛將重士之心而戰亂治平相降納款...

近歸我版藉而惟有南

此乃我版藉之地而自蘇浙之解

諭先往後前來張路仰尔海松江一帶人民...

正以而將進兵為期無幾...

本藩師到而大肆殺戮之風有傷天地之氣...

奉天國義軍李秀成諭向海松江人民

太平天國辛酉十一月二十八日...

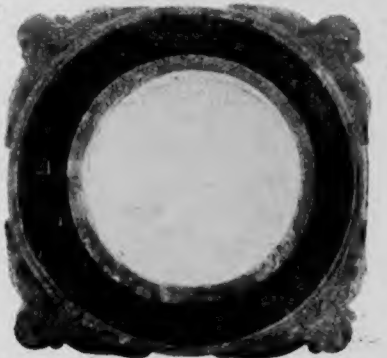
二十三年故宮日曆減價批發

本院新出版物廣告

故宮善本書目

總發行所 北北上明故宮博物院出版

舊玉四喜穿心洗



此玉初、通高一寸四分、口徑二寸八分、孔徑一寸八分、

孤本名劇

鼎峙春秋

第二百九齣 智海于禁(續)

（關公內白）大小三軍、與我決戰放水者、（內唱）...